

ประมวลรายวิชา (Course Syllabus)

- | | |
|--------------------------|--|
| 1. รหัสวิชา | ศ21101 |
| 2. จำนวนหน่วยการเรียนรู้ | 0.5 |
| 3. ชื่อวิชา | ทัศนศิลป์-ดนตรีไทย |
| 4. ระดับชั้น | ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 |
| 5. กลุ่มสาระการเรียนรู้ | ศิลปะ |
| 6. ปีการศึกษา | 2559 |
| 7. ชื่อผู้สอน | นายอัมณพ เสมียนหรั่ง, นายสมเกียรติ พิมพ์พันธุ์ |
| 8. เงื่อนไขรายวิชา | - |
| 9. สถานภาพของวิชา | วิชาพื้นฐาน |
| 10. จำนวนคาบ : สัปดาห์ | 1 คาบ : สัปดาห์ |
| 11. คำอธิบายรายวิชา | |

สาระทัศนศิลป์

ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานทัศนศิลป์ สื่อความคิดจินตนาการ การใช้เทคโนโลยีทางศิลปะ ความรู้สึกความประทับใจ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ วิธีการทางทัศนศิลป์และสื่อความหมายได้สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยองค์ประกอบศิลป์ สีเส้นและเทคนิค วิธีการต่างๆ รู้ เข้าใจการสืบค้นข้อมูล ข่าวสาร

สาระดนตรี

มีความรู้ความเข้าใจประเภทเครื่องดนตรี ฝึกทักษะการขับร้องและบรรเลงดนตรีโดยนำองค์ประกอบของดนตรีมาใช้มีความรับผิดชอบและระมัดระวังในการใช้และเก็บรักษาเครื่องดนตรีรับรู้ความไพเราะของดนตรี ตามหลักการพื้นฐานทางดนตรี

12. ผลการเรียนรู้

1) สาระที่ ๑ ทัศนศิลป์

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์

วิเคราะห์ วิพากษ์ วิพากษ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ

อย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

2) สารที่ ๒ ดนตรี

มาตรฐาน ศ ๒.๑ เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์
คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้
ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ศ ๒.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็น
คุณค่าของดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย

ตัวชี้วัด

ศ.1.1 ม.1/1 บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์ และ
สิ่งแวดล้อมโดยใช้ความรู้เรื่องทัศนธาตุ

ศ.1.1 ม.1/2 ระบุ และบรรยายหลักการออกแบบงานทัศนศิลป์ โดยเน้นความเป็นเอกภาพ
ความกลมกลืน และความสมดุล

ศ.1.1 ม.1/3 วาดภาพทัศนียภาพแสดงให้เห็นระยะใกล้ไกล เป็น ๓ มิติ

ศ.2.1 ม.1/1 อ่าน เขียน ร้องโน้ตไทย และโน้ตสากล

ศ.2.1 ม.1/2 เปรียบเทียบเสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมที่ต่างกัน

ศ.2.1 ม.1/3 ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วยบทเพลง ที่
หลากหลายรูปแบบ

ศ.2.1 ม.1/4 จัดประเภทของวงดนตรีไทย และวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ

ศ.2.2 ม.1/1 อธิบายบทบาทความสัมพันธ์และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคมไทย

13. กระบวนการจัดการเรียนรู้

1. นักเรียนศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อเรื่องที่ครูมอบหมาย
2. นักเรียนฟังคำอธิบาย และชมตัวอย่างผลงาน
3. นักเรียนดูการสาธิตและฝึกปฏิบัติ

14. หน่วยการเรียนรู้และสาระสำคัญต่อสัปดาห์

วิชา ดนตรีไทย				
สัปดาห์ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้	จำนวนคาบ
1-2	หน่วยที่ 1 ความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรี	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับดนตรีไทย	อธิบาย / สาธิต / ปฏิบัติ	2
3-4	หน่วยที่ 1 ความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรี	เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี		2
4-6	หน่วยที่ 2 เครื่องดนตรีและวงดนตรีไทย	เครื่องดนตรีไทย		3
7-9	หน่วยที่ 2 เครื่องดนตรีและวงดนตรีไทย	ประเภทวงดนตรีไทย		2
10	สอบกลางภาค			
11-12	หน่วยที่ 3 หลักการขับร้องและบรรเลงดนตรีไทย	ประเภทวงดนตรีพื้นบ้าน	อธิบาย / สาธิต / ปฏิบัติ	2
13-14	หน่วยที่ 3 หลักการขับร้องและบรรเลงดนตรีไทย	หลักการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย		2
15-17	หน่วยที่ 3 หลักการขับร้องและบรรเลงดนตรีไทย	หลักการขับร้องเพลงไทย		3
18-19	หน่วยที่ 3 หลักการขับร้องและบรรเลงดนตรีไทย	ขับร้องและบรรเลงดนตรีไทยประกอบเพลง		2
20	สอบปลายภาค			
วิชา ทัศนศิลป์				
สัปดาห์ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้	จำนวนคาบ
1-2	หน่วยที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทัศนศิลป์	ศิลปะและทัศนศิลป์	อธิบาย / สาธิต / ปฏิบัติ	2
3	หน่วยที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทัศนศิลป์	ประเภทของงานทัศนศิลป์		1
4-5	หน่วยที่ 2 ทัศนธาตุ	องค์ประกอบของทัศนธาตุ		2
6	หน่วยที่ 2 ทัศนธาตุ	ทัศนธาตุกับองค์ประกอบศิลป์		1
7	หน่วยที่ 3 การออกแบบทัศนศิลป์	ความหมายและความสำคัญของการออกแบบ		1
8-9	หน่วยที่ 3 การออกแบบทัศนศิลป์	หลักการสำคัญการออกแบบ		2
10	สอบกลางภาค			
11-14	หน่วยที่ 4 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวาดภาพระบายสี	การวาดภาพระบายสี	อธิบาย / สาธิต / ปฏิบัติ	4
15-19	หน่วยที่ 5 หลักการวาดภาพทัศนียภาพ	หลักการวาดภาพแสดงทัศนียภาพ		5
20	สอบปลายภาค			

15. การวัดและประเมินผล (100 คะแนน)

1. คะแนนเก็บ (80 คะแนน)

สังเกตจากการทำงานที่ได้รับมอบหมาย โดยประเมินจากผลงาน / ชิ้นงาน

(30 คะแนน)

ประเมินจากการร่วมมือในการทำงานกลุ่ม / การปฏิบัติ (30 คะแนน)

สอบกลางภาคเรียนตามตัวชี้วัด (20คะแนน)

2. สอบปลายภาค (20คะแนน)

16. แหล่งเรียนรู้

1. จากการฟังคำอธิบาย
2. ค้นคว้าเพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ต / หนังสือแบบเรียน
3. ห้องสมุดในโรงเรียน

ลงชื่อ.....

(นายอัณณพ เสมียนทราย)

ผู้จัดทำ

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมเกียรติ พิมพ์พันธุ์)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวชิราภรณ์ รัตนวงศ์ไชย)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการโรงเรียน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจิณณวัฒน์ โคมบัว)