

ประมวลรายวิชา (Course Syllabus)

1. รหัสวิชา ศ 33101
2. จำนวนหน่วยการเรียนรู้ 0.5
3. ชื่อวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)
4. ระดับชั้น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
5. กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
6. ปีการศึกษา 2559
7. ชื่อผู้สอน นายธนรัตน์ นิลประภา
8. เงื่อนไขรายวิชา -
9. สถานภาพของวิชา วิชาพื้นฐาน
10. จำนวนคาบ : สัปดาห์ 1 คาบ : สัปดาห์
11. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา วิเคราะห์ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ไทย สาขาศิลปะ โดยศึกษาจากแนวคิดและวิธีการสร้างงานของศิลปินที่ตนชื่นชอบ วาดภาพ ระบายสีเป็นภาพล้อเลียนหรือภาพการ์ตูนเพื่อแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพสังคมในปัจจุบัน วิเคราะห์ และเปรียบเทียบงานทัศนศิลป์ในรูปแบบตะวันตกและรูปแบบตะวันออก ระบุงานทัศนศิลป์ของศิลปินที่มีชื่อเสียง และบรรยายผลตอบรับของสังคมอภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมระหว่างประเทศที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ในสังคม โดยใช้กระบวนการทักษะการวาด การออกแบบ การใช้เทคโนโลยี การสืบค้นข้อมูล การคิดวิเคราะห์ การปฏิบัติ เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำไปปฏิบัติในการดำเนินชีวิต

มีคุณธรรม จริยธรรม มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในด้านรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มีความซื่อสัตย์ มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย อยู่อย่างพอเพียง

12. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. วิเคราะห์การใช้ทัศนธาตุและหลักการออกแบบในการสื่อความหมายในรูปแบบต่าง ๆ
2. บรรยายจุดประสงค์และเนื้อหาของงานทัศนศิลป์โดยใช้ศัพท์ทางทัศนศิลป์
3. วิเคราะห์การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ และ เทคนิคของศิลปินในการแสดงออกทางทัศนศิลป์
4. มีทักษะและเทคนิคในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และ กระบวนการที่สูงขึ้นในการสร้างงานทัศนศิลป์

5. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีต่าง ๆ โดยเน้นหลักการออกแบบและการจัดองค์ประกอบศิลป์
6. ออกแบบงานทัศนศิลป์ได้เหมาะสมกับโอกาสและสถานที่
7. วิเคราะห์และอธิบายจุดมุ่งหมายของศิลปินในการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิค และเนื้อหาในการสร้างงานทัศนศิลป์
8. ประเมินและวิจารณ์งานทัศนศิลป์โดยใช้ทฤษฎี
9. จัดกลุ่มงานทัศนศิลป์เพื่อสะท้อนพัฒนาการและความก้าวหน้าของตนเอง
10. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ไทย สากลโดยศึกษา จากแนวคิดและวิธีการสร้างงานของศิลปินที่ตนชื่นชอบ
11. วาดภาพระบายสีเป็นภาพล้อเลียนหรือภาพการ์ตูนเพื่อแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพสังคมในปัจจุบัน

13. กระบวนการจัดการเรียนรู้

- 1) นักเรียนฟังคำบรรยายจากครูผู้สอน
- 2) นักเรียนสรุปข้อประเด็นจากการศึกษา
- 3) นักเรียนสร้างผลงานจากเนื้อหาที่ได้รับความรู้
- 4) นักเรียนนำเสนอผลงานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
- 5) นักเรียนค้นคว้าความรู้เพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ตและห้องสมุด

14. หน่วยการเรียนรู้และสาระสำคัญต่อสัปดาห์

สัปดาห์ที่ (วัน/เดือน/ปี)	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (โดยสังเขป)	จำนวนคาบ
1-4	การบรรยาย ผลงานทัศนศิลป์	-บรรยาย จุดประสงค์และ เนื้อหาของงาน ทัศนศิลป์โดยใช้ ศัพท์ทางทัศนศิลป์	-ศึกษาเนื้อหา -สร้างผลงาน -ทำแบบทดสอบ	4
5-9	งานทัศนศิลป์ และอิทธิพลจาก วัฒนธรรม	- อิทธิพลของ วัฒนธรรมระหว่าง ประเทศที่มีผลต่อ	ศึกษาเนื้อหา -สร้างผลงาน -ทำแบบทดสอบ	5

		งานทัศนศิลป์		
10	สอบกลางภาค			1
11-14	การแสดงผลงานทางทัศนศิลป์ของศิลปิน	- จุดมุ่งหมายของศิลปินในการเลือกใช้ วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิค และเนื้อหาในการสร้างงานทัศนศิลป์	-ศึกษาเนื้อหา -สร้างผลงาน -ทำแบบทดสอบ	4
15-19	การสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์	-การสร้างงานทัศนศิลป์จากแนวคิดและวิธีการของศิลปิน	-ศึกษาเนื้อหา -สร้างผลงาน -ทำแบบทดสอบ	5
20	สอบปลายภาค			1

15. การวัดและประเมินผล (100 คะแนน)

- 1) สังเกตการปฏิบัติงานศิลปะ ซึ่งประเมินจากกระบวนการทำกิจกรรม การเสนอผลการทำกิจกรรม การอภิปรายแสดงความคิดเห็น การสรุปความรู้ (10 คะแนน)
- 2) ประเมินจากการร่วมมือในการทำกิจกรรม (10 คะแนน)
- 3) ประเมินเจตคติ คุณธรรม ค่านิยมที่นักเรียนแสดงออกตลอดการเรียนรู้ เช่น การเข้าเรียน การแต่งกาย (10 คะแนน)
- 4) จากผลงานศิลปะ (10 คะแนน)
- 5) สอบกลางภาค (20 คะแนน)
- 6) สอบปลายภาค (20 คะแนน)

ข้อเสนอแนะ -

16. แหล่งการเรียนรู้

- 1) จากการฟังคำบรรยาย
- 2) ค้นคว้าเพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ต หนังสือและสื่อ

ลงชื่อ

(นายธนรัตน์ นิลประภา)

ผู้จัดทำ

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระ

.....
.....

ลงชื่อ

(นายสมเกียรติ พิมพันธ์)

ความเห็นรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ

(นางวชิราภรณ์ รัตนวงษ์ไชย)

ความเห็นผู้อำนวยการโรงเรียน

.....
.....

ลงชื่อ

(นายจินฉนวนันท์ โคมบัว)